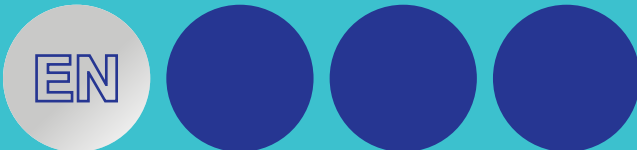




# CALL FOR ENGAGEMENT TO END SEXISM IN THE ARTS



## STATEMENT

In het kielzog van de #metoo-beweging trokken wij, die actief zijn als kunstenaars en werknemers in de Belgische kunstwereld, naar onze omgeving om er over seksisme en machtsmisbruik op de eigen werkvloer te praten. We verzamelden talloze getuigenissen over grensoverschrijdend gedrag en discriminatie die een web van verdrukking blootleggen, met uitschieters doorheen de hele Belgische creatieve industrie en kunstensector. Deze opeenstapeling van ervaringen maakt duidelijk dat machtsmisbruik meer is dan een fenomeen dat zich voortdurend herhaalt: het is een praktijk die diep ingeworteld zit in ons systeem.

Aan iedereen die zijn stem liet horen: we luisteren, we geloven je en we staan achter je.

We sluiten ons aan bij een wereldwijde beweging en trekken samen een streep onder ongewenst gedrag, geweld, discriminatie en machtsmisbruik.

## **ALS JE AAN HET WERK BENT IN DE KUNSTWERELD EN GECONFRONTEERD WORDT MET SEKSISME, (SEKSUELE) INTIMIDATIE OF GEWELD, WAT DOE JE DAN?**

### **1. WAT KAN JE ZELF DOEN?**

Of en hoe je voor jezelf kan opkomen hangt volledig af van de situatie. Voel je je door iemand niet op je gemak? Gedraagt die zich ongepast? Heb je het gevoel dat je die er kan op aanspreken? Doe het dan!

Vertel die persoon dat het niet ok is om zo te praten of zich te gedragen. Leg uit waarom dit gedrag problematisch is. Laat ruimte voor een reactie. Stel het voor als een kans om dit gedrag aan te passen. Communiceer helder over wat die gedragswijziging volgens jou kan inhouden. Misschien vind je het, bijvoorbeeld, gewoon nodig dat de persoon zich excuseert en bereidheid toont om te veranderen? Misschien kan je niet meer samenwerken? Misschien heb je een derde nodig die deelneemt aan het gesprek?

Het is aangewezen om op dit moment een collega in vertrouwen te nemen, bij wie je terecht kan voor advies en steun.

## **2. ALS JE HET PROBLEEM NIET ZELF KAN AANKAARTEN:**

Er zijn misschien problemen die zich oplossen door er samen over te praten, maar sommige gevallen van seksuele intimidatie zijn daarvoor te ernstig of te ingewikkeld. Dan heb je de assistentie en de steun van een organisatie nodig. Als de situatie gepaard gaat met fysiek geweld, contacteer je een arts. De meeste kunstenaars werken als freelancers en zijn maar tijdelijk verbonden aan organisaties. Daarom moet je verschillende opties tegen elkaar afwegen, die afhangen van de omgeving waarin je werkt.

Als je werk, op welke manier dan ook, verbonden is aan de organisatie of de instelling, is het aangewezen om met de verantwoordelijke te praten (i.e. projectleider, werkgever, directeur...). Misschien is een persoon specifiek aangeduid om met dit soort gevallen om te gaan. Dit kan een vertrouwenspersoon zijn, een adviseur die gespecialiseerd is in de preventie van psychosociale transgressie, of een externe dienst. In degelijke arbeidsreglementen staan de contactgegevens van deze personen en diensten vermeld. Tijdelijke werknemers hebben deze informatie in principe ook ontvangen en moeten kunnen vertrouwen op de geboden steun. Tijdens deze gesprekken moet je contactpersoon eerst luisteren naar je ervaringen. Vervolgens zal je waarschijnlijk samen overleggen over mogelijke acties.

Werk je via een SBK of BSA (Sociaal Bureau voor de Kunsten, zoals T-Interim, Smart...)? Dan zou je moeten kunnen vertrouwen op hun interne procedures.

Wie lid is van een vakbond kan die rechtstreeks contacteren en om advies vragen. Vooral als bovenstaande gesprekken je met een ontevreden of ongemakkelijk gevoel achterlaten. Vakbonden kunnen optreden als externe mediators en juridisch advies of ondersteuning aanbieden.

## **3. WIL JE JOUW ERVARING (ANONIEM) DELEN MET EEN KUNSTGE-MEENSCHAP?**

Een aantal gesloten Facebookgroepen functioneren als platformen voor discussies en steunacties in de sector van de podiumkunsten. Afhankelijk van waar je woont, kan ENGAGEMENT je in contact brengen met een onlinegemeenschap in jouw buurt. Als je zelf een gesloten Facebookgroep wil oprichten met je eigen collega's, kan ENGAGEMENT je meer informatie en ondersteuning bezorgen. Meer weten? Schrijf naar [contact@engagementarts.be](mailto:contact@engagementarts.be)

## 4. WIL JE MET IEMAND PRATEN BUITEN JE BEROEPSOMGEVING?

### Gaat de situatie gepaard met fysiek geweld?

Neem contact op met een dokter.

### Wil je anoniem met iemand praten? Bel:

- **1712** (Nederlandstalig)
- **0800/98.100** (Franstalig)
- Wil je anoniem praten met een vrijwilliger die net als jij kunstenaar is, schrijf dan naar **contact@engagementarts.be** (Engelstalig)

### Contacteer een organisatie die zich specialiseert in hulp aan slachtoffers van seksueel geweld:

- **www.seksueelgeweld.be** (Nederlands/Franstalig)
- **www.cawbrussel.be** (Nederlandstalig)
- **www.sosviol.be** (Franstalig)



engagementarts.be